

Witte N°1 Stok

Driemaandelijks tijdschrift
Januari - februari - maart 2020



Afgiftekantoor: Brussel X
Erkenningsnummer: P008624

Engelandstraat 57
1060 Brussel



brailleliga vzw
een andere kijk op het leven



Coördinatie : Christine Massin.

Redactie : Catherine Claeys, Bruno Liesen, Lieve Loubers, Alessandro Rastelli, Charlotte Santens, Christine Stiennon, in samenwerking met de diensten van de Brailleliga.

Foto's : Jean-Michel Byl, Thill-Nels, Ine Van Coillie, secondfloor en Brailleliga.

Drukkerij : Daddy Kate.

ABONNEMENT

- € 15 te storten op rekeningnummer IBAN: BE11 0000 0468 0248 – BIC: BPOTBEB1
- Vermelding: "Abonnement Witte Stok".
- Gratis voor blinde en slechtziende personen en voor schenkers van elke gift vanaf € 40.
- Beschikbaar in PDF en RTF (www.braille.be), en op vraag in braille en op Daisy-cd.



- Help ons verspilling te vermijden: indien je verhuist, er fouten in jouw gegevens voorkomen of indien je dit tijdschrift meerdere malen ontvangt, ... gelieve ons te verwittigen!
- Laat je niet misleiden door oneerlijke personen. De Brailleliga verkoopt niets, noch van deur tot deur, noch op de openbare weg.
- De Brailleliga is een neutrale vereniging, gehecht aan de democratische waarden en actief in het hele land. Zij staat ten dienste van alle blinde en slechtziende personen.



CONTACT

Brailleliga vzw, Engelandstraat 57, 1060 Brussel - Tel.: 02 533 32 11 – E-mail: info@braille.be - www.braille.be - Rekeningnummer om een gift te doen: IBAN BE11 0000 0000 4848 – BIC: BPOTBEB1.

Verantwoordelijke uitgever: Michel Magis, Engelandstraat 57, 1060 Brussel. De Brailleliga verwerkt uw persoonlijke gegevens in overeenstemming met uw rechten en plichten, in overeenstemming met de Algemene Verordening Gegevensbescherming (AVG). Als u vragen heeft over de verwerking van uw gegevens, kan u ons privacybeleid raadplegen op www.braille.be. Om uw gegevens te raadplegen, aan te passen, te verwijderen of voor alle andere vragen, kan u contact met ons opnemen per post of via info@braille.be.

DE BRAILLELIGA LAAT HAAR HOREN.

100 jaar is een reden om te vieren. De Brailleliga zal het hele jaar van haar laten horen met een programma vol feestelijke activiteiten voor iedereen, en de gewoonlijke activiteiten met een speciaal accent of nieuwe activiteiten die toegankelijk zijn voor alle personen met een visuele handicap en hun familie.

Jouw Witte Stok is in een nieuw kleedje gestoken: een jongere look, beter gestructureerde inhoud, een luchtige lay-out en een ander lettertype voor een betere toegankelijkheid. Met nog steeds hetzelfde doel om je zo volledig mogelijk te informeren over ons eigen nieuws en over de wereld van de visuele handicap.

Afgezien van het schrappen van het lidwoord, wordt de titel al gebruikt sinds het ontstaan ervan aan de vooravond van de Tweede Wereldoorlog. Terwijl de Brailleliga enthousiast naar de toekomst kijkt, blijft ze trouw aan haar geschiedenis.

100 jaar is de moeite. Welk tijdperk het ook is, de Brailleliga heeft haar kunnen aanpassen en het vertrouwen van blinde en slechtziende personen, overheden, vrijwilligers en schenkers gewonnen.

Laat je in het hele land horen voor deze verjaardag. Ontmoet ons in Brussel en in de andere regio's waar wij actief zijn.

Veel leesplezier.

Dossier	4
• 100 jaar geschiedenis in een oogopslag	
• Laat je horen	
• Een muzikaal honderdjarig bestaan	
• De Brailleliga op tournee	
• 100 jaar... en morgen?	

Portret	14
• Honderd jaar en slechtziend	

Gezondheid	16
• 100 jaar oogheelkunde	

Technologie	19
• De BrailleShop dichtbij jou	
• Technologische nieuwigheden onder de loep	

Jouw rechten	23
• Nieuws van de Sociale dienst	
• Ministers: hun intenties	

Dagelijks leven	29
• Dagelijkse overwinningen	
• Verjaardagstaart	

Vrije tijd	32
• 100 jaar aangepaste boeken	
• Nieuwe aanwinsten Spelothek	

Dankjewel!	36
• Koninklijke bescherming	
• 20 km door Brussel	
• Vrijwilligershoek	

Poster activiteitenkalender



100 jaar aan de zijde van blinde en slechtziende personen.

100 JAAR GESCHIEDENIS IN EEN OOGOPSLAG.

De Brailleliga is ontstaan in februari 1920, op initiatief van twee blinde dames, Élis Michiels en Lambertine Bonjean. Hun doel was om vrijwilligers samen te brengen om boeken in braille om te zetten en zo een bibliotheek voor blinde personen te vormen.

Deze bevond zich eerst op de zolderverdieping van het Egmontpaleis in hartje Brussel

In 1922 werd de Brailleliga een vereniging zonder winstoogmerk (vzw) en breidde ze haar werkgebied uit. De organisatie stelde zich voortaan ook tot doel om personen getroffen door blindheid in alle omstandigheden en met alle middelen voorhanden te helpen. (statuten gepubliceerd in het Belgisch Staatsblad op 22 september 1922.

Onder het voorzitterschap van Cécile Douard, een andere opmerkelijke blinde vrouw, krijgt de Brailleliga een nationale dimensie en ontwikkelt ze haar diensten die gratis worden aangeboden, terwijl ze zich actief inzet voor de rechten van personen met een visuele handicap. In 1936 werd een Sociale dienst

opgericht. Er worden culturele en vrijetijdsactiviteiten georganiseerd. Dankzij Amerikaanse fondsen werd een brailledrukkerij opgericht. Een werkplaats voor stoelen, manden vlechten en aanmaakhout hakken biedt werk aan enkele tientallen blinde arbeiders. De werkplaats werd overgebracht naar Sint-Gillis, eerst naar de Munthofstraat in 1926, en vervolgens naar de Engelandstraat, in een gebouw dat in 1929 werd aangekocht.

Onder de Duitse bezetting in 1940-1944 verdubbelde de Brailleliga haar inspanningen om het tekort, dat de begunstigen van de Brailleliga zwaar trof, op te vangen. Om lokaal een betere dienstverlening aan te bieden,



De Brailleliga in 1920 in het Egmontpaleis. Rechts vooraan zit Élis Michiels, de eerste voorzitter van de Brailleliga.

werden regionale afdelingen opgezet in Gent, Antwerpen en Charleroi. Vandaag heeft de Brailleliga, naast haar hoofdzetel in Brussel, 11 regiohuizen in het hele land.

In 1947 richt de Brailleliga het Nationaal Werk van de blindengeleidehond op. In 1954 werden er huishoud- en mobiliteitscursussen georganiseerd om de hulp bij het optimaliseren van de autonomie van blinde en slechtziende personen in het dagelijks leven verder te verbeteren. Deze cursussen zijn de voorbode van de toekomstige Begeleidingsdienst die in 1988 startte.

Tijdens Expo 58 heeft de Brailleliga een stand die de sociaal-professionele integratie van blinde personen belicht. In 1961 wordt opnieuw een grote

stap gezet, met het ontstaan van de Dienst beroepsoriëntering. In 1969 wordt deze dienst aangevuld met twee opleidingscentra voor telefonisten en typisten, en een tewerkstellingsdienst voor pas afgestudeerde studenten. Bovendien wordt een nieuwe afdeling opgezet om blinde en slechtziende werknemers moderne en efficiënte hulpmiddelen te kunnen bieden voor de uitoefening van hun job.

Tussen 1989 en 2000 worden de gebouwen van de hoofdzetel in Brussel uitgebreid en grondig gerenoveerd. Het wordt toegankelijker en door de tijd heen komen er nieuwe ruimtes bij: een parcours om zich te leren verplaatsen en om geleidehonden op te leiden, een museum gewijd aan braille, een Lichtlabo om mensen met een visuele handicap te

helpen de verlichting in hun huis te optimaliseren, een ruimte gewijd aan psychomotoriek, een projectieruimte voor films met audiodescriptie,...

De eerste 20 jaar van de 21e eeuw worden gekenmerkt door een ongeziene ontwikkeling van nieuwe informatie- en communicatietechnologie. De Bibliotheek zet boeken om naar DAISY-formaat en digitale braille, en er wordt een digitale openbare ruimte (EPN) gecreëerd om de leden vertrouwd te maken met de nieuwe aangepaste tools zoals tablets en smartphones. Nieuwe hulpmiddelen worden elk jaar gepresenteerd op de Brailletech, de beurs voor technische hulpmiddelen.

In 2003 wordt HORUS, centrum voor functionele revalidatie opgericht in samenwerking met het universitair ziekenhuis Brugmann en het universitair kinderziekenhuis Koningin Fabiola. In 2005 roept de Brailleliga de Stichting voor de blinden in het leven. Het heeft onder andere als missie wetenschappelijk oogheelkundig onderzoek stimuleren en informatie- en preventiecampagnes uitwerken.

Ten slotte blijft de Brailleliga de

rechten van personen met een visuele handicap vertegenwoordigen door haar betrokkenheid bij heel wat projecten, denkgroepen en adviesraden op verschillende bestuursniveaus (lokaal, gewestelijk, gemeenschappelijk, federaal of Europees).

De Brailleliga blijft trouw aan de ambitie van haar oprichtsters en streeft in alle neutraliteit en nog altijd even enthousiast haar missie na om blinde en slechtziende personen in het hele land te helpen.

Een brochure en een film om 100 jaar te herdenken!

Wie zijn de blinde dames die aan de wieg stonden van de Brailleliga? Hoe heeft de vereniging haar diensten gediversifieerd? Welke invloed had de Tweede Wereldoorlog op haar activiteiten? En de crisis van de jaren 70? ... Ontdek het in de brochure 'Een terugblik op 100 jaar Brailleliga'. Deze telt 72 bladzijden en staat boordevol documenten en archiefbeelden. Je kan het gratis verkrijgen **100jaar@braille.be**

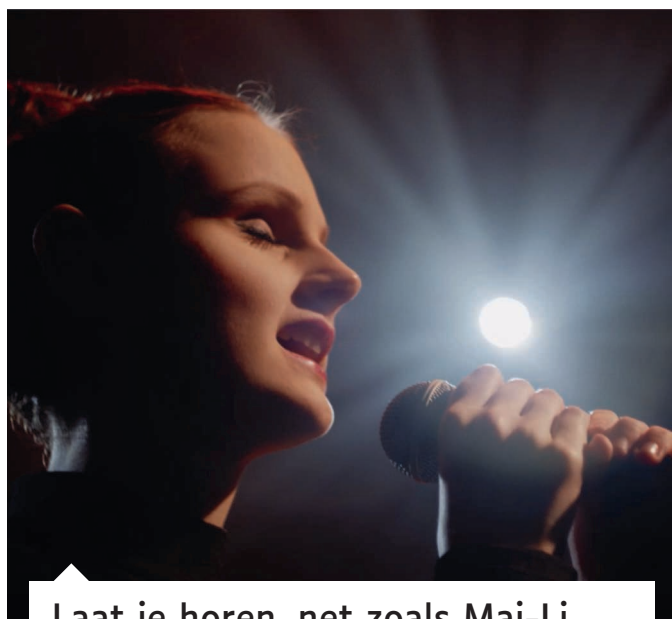
Een korte video vertelt de 100-jarige geschiedenis van de Brailleliga. Je kan het bekijken op onze website:

100jaarbrailleliga.be

LAAT JE HOREN.

Bovenstaande oproep wordt de slagzin voor het eeuwfeest van de Brailleliga. We zullen aan al onze doelgroepen voorstellen om 'zich te laten horen', in alle betekenissen van het woord.

Deze uitdrukking verwijst naar engagement, het woord nemen, zang, feest, ervaringen uitwisselen, interpellaties,... De boodschap is gericht gericht aan medewerkers, vrijwilligers, leden en het grote publiek maar ook aan artiesten en bv's.



Laat je horen, net zoals Mai-Li.

Concreet, naar aanleiding van onze 100 jaar, zal de stem als rode draad fungeren doorheen alle acties en communicatie. De Brailleliga wilt iedereen verenigen voor de zaak die zij al 100 jaar verdedigt en ook

de komende 100 jaar zal blijven verdedigen.

Waarom leggen we de focus op de stem? Ons doel is om blinde en slechtziende personen centraal te stellen in onze actie. Iedereen met een visuele handicap moet de belangrijkste doelgroep zijn van de 100 jaar. Om deze doelgroep zoveel mogelijk te betrekken, spreken we ze dan ook aan met onze stem. Een gesproken bericht in plaats van een visuele boodschap.

Er zullen veel mogelijkheden zijn om jouw stem te laten horen voor de 100ste verjaardag van de Brailleliga. Kom samen met ons vieren.

In 2020 vind je ons op drie uitzonderlijke concerten en in twaalf steden over het hele land waar de Brailleliga een regiohuis heeft.



Scala.

EEN MUZIKAAL HONDERDJARIG BESTAAN.

Om samen 100 jaar van dialoog en begeleiding te vieren, organiseert de Brailleliga drie concerten met het vrouwenkoor Scala in uitzonderlijke zalen.

100 jaar aan de zijde van blinde en slechtziende personen, dat verdient een applaus! De Brailleliga zet dus alles op alles en brengt een eerbetoon aan onze oprichtsters Elisa Michiels en Lambertine Bonjean met de voorstelling 'Meisjesnamen', liedjes door vrouwen over vrouwen.

Verspreid samen met ons de boodschap: kom luisteren naar het prachtige koor "SCALA & Kolacny Brothers".

DATA CONCERTEN:

- Woensdag 01/04/2020 - Brussel, BOZAR, zaal Henry Le Bœuf
- Zaterdag 25/04/2020 - Charleroi, Palais des Beaux-Arts
- Donderdag 07/05/2020 - Gent, Capitole

Tickets voor deze concerten kan je bestellen via de websites van de concertzalen.

Drie vragen aan Steven Kolacny, medeoprichter van Scala.

Wat heeft ertoe heeft geleid om aan onze zijde drie concerten te geven?

"Wij waren al snel overtuigd van deze samenwerking. En in mijn geval is het geen toeval: mijn grootmoeder was vrijwilligster en ze zette teksten om naar braille. Als kind was ik gefascineerd hoe ze die bolletjes op het papier deed komen op haar Perkins. Ze gleed met haar vinger over dat papier en kon 'lezen' wat er stond."

Waarom besloten jullie een spektakel op te zetten die zich richt op meisjesnamen?

"Scala bestaat uit getalenteerde jonge vrouwen. De (wils)kracht van onze dames is immens, hun professionalisme en enthousiasme aanstekelijk. Het idee van de tournee 'Meisjesnamen' en de CD groeide uit het grote bestand van songs (ook zelfgeschreven nummers) waarin de naam van een vrouw of meisje in de titel staat. Heel veel liedjes gaan over 'het hebben van kinderen' of over de liefde. Vandaar de pracht aan titels en songs met een meisjesnaam."

Mai-Li De Raeymaeker en Daisy Opdebeeck, twee van onze leden, zullen met Scala op het podium staan. Dit was jouw idee.

Hoe is dat tot stand gekomen?

"Als bij iemand het zicht wegvalt of afneemt, dan kan die persoon uitblinken door zijn/haar stem en zijn/haar gehoor en dit zelfs op een podium. Als ik mijn ogen sluit (wat ik vaak doe tijdens optredens) verwerk ik muziek meestal veel intenser dan als ik hetzelfde doe met mijn ogen geopend. Dit wetende zijn wij er zeker van dat beide dames zullen schitteren op de respectievelijke podia waarop wij ze gaan meenemen."

"Het zal een bijzondere ervaring zijn om met Scala op het podium te staan voor de verjaardag van de Brailleliga." (Daisy Opdebeeck)



Daisy Opdebeeck.

Dit enthousiasme wordt gedeeld door Daisy Opdebeeck, die bevestigt dat ze niet lang hoefde na te denken voor ze aanvaardde om deel te nemen aan de concerten. Samen met Mai-Li, repeteerde de Leuvense zangeres meer dan vier maanden onder leiding van Ana-Florence Van Craen, koorlid bij Scala. "De repetities waren heel aangenaam en gemoedelijk. Geloof me, Mai-Li en ik hebben stevig doorgewerkt." De grote dag nadert en onze zangeres, die in Vlaanderen bekend staat om haar deelname aan de talentenshow Belgium's got Talent op VTM, kijkt ernaar uit: "Ik verwacht dat het een bijzondere ervaring zal zijn om met Scala op het podium te staan. Volgens mij zal dat een heel speciale energie geven en ik kijk er alvast enorm naar uit!"



Scala.

DE BRAILLELIGA OP TOURNEE.

Van maart tot en met mei is de Brailleliga op tournee door het hele land. De BrailleMobiel - een soort mini-BrailleShop - houdt 2 tot 3 dagen halt in 12 grote steden. Het grote publiek vindt er info over de visuele handicap, kan er hulpmiddelen aanschaffen en de vereniging steunen. Parallel met de kalender van de BrailleMobiel worden er activiteiten georganiseerd in het lager en secundair onderwijs.

In de BrailleMobiel vind je een selectie van 80 artikelen die blinde en slechtziende personen helpen hun autonomie te bevorderen in 5 essentiële domeinen van het dagelijks leven: de tijd, lezen en communiceren, keuken en huishouden, zich verzorgen en vrije tijd. Dit zijn onder andere witte stokken, sprekende keukenweegschalen, aangepaste telefoons en gsm's, kleurendetectors, sprekende wekkers, enz. Deze artikelen worden te koop aangeboden.

De medewerkers van de BrailleShop en de ondersteunende diensten zullen je met raad en daad bijstaan en het grote publiek sensibiliseren.

Laat je horen.

In de BrailleMobiel kunnen bezoekers - ziende, slechtziende en blinde personen - hun stem laten horen om de Brailleliga te steunen. Hoe? De BrailleMobiel is uitgerust met een VoxBox, een videocabine die het mogelijk maakt om geluids- en beeldopnames te maken. Door 'Happy Birthday' te zingen, steun je de Brailleliga dankzij onze sponsor die 2 euro doneert voor elke opgenomen stem. Aan het einde ontvang je een foto als souvenir en kan je ervoor kiezen om jouw opname te delen op sociale media.

Activiteiten in scholen.

Voorafgaand aan elk bezoek in de steden, bezoeken we scholen van het lager en secundair onderwijs. Deze sensibiliseringssessies worden op een leuke en interactieve manier begeleid door een slechtziend lid en een vrijwilliger. Stap voor stap zullen de leerlingen oplossingen ontdekken die blinde en slechtziende personen helpen om autonoom te worden in verschillende aspecten van het dagelijks leven.

Tot binnenkort! We rekenen op jou om je te laten horen voor de 100ste verjaardag van de Brailleliga!



De BrailleMobiel.

DE BRAILLEMObIEL IN JOUW REGIO*:

Luik	12 & 13 maart	Leuven	29 & 30 april
Antwerpen	19 & 20 maart	Gent	van 6 t.e.m. 8 mei
Libramont	24 & 25 maart	Geel	11 & 12 mei
Namen	26 & 27 maart	Ath	13 & 14 mei
Brussel	van 30 maart t.e.m. 1 april	Kortrijk	18 & 19 mei
Charleroi	van 23 t.e.m. 25 april	Hasselt	27 & 28 mei

* Onder voorbehoud van wijziging. Raadpleeg de data, locaties en tijdstippen op de website: **100jaarbrailleliga.be**

100 JAAR... EN MORGEN?

Is de Brailleliga in een veranderende wereld klaar voor de toekomst? Antwoord van Michel Magis, directeur van de vereniging.

Wat is jouw visie voor de toekomst?

"We willen de inclusie van blinde en slechtziende personen in de samenleving verder bevorderen. We doen dit door hen uitgebreide, multidisciplinaire en kwaliteitsvolle ondersteuning te bieden die hun families en netwerk integreert. Zodat ze hun eigen keuzes kunnen maken, een maximale autonomie kunnen verwerven en kunnen deelnemen aan het maatschappelijk leven. Anderzijds willen we hun inclusie vergroten door onze expertise op het gebied van de visuele handicap ten dienste te stellen van alle actoren in het leven in de samenleving."

Hoe zal dit zich vertalen?

"We hebben de hoofdlijnen voor de toekomst bepaald. De belangrijkste is het moderniseren van de Brailleliga. Dit project wordt opgestart met als doel onze diensten beter bekend te maken, de toegangsvoorwaarden aan te passen,

een globale, multidisciplinaire en snelle opvolging te ontwikkelen en het administratieve werk zoveel mogelijk te stroomlijnen."

De behoeften van mensen met een visuele handicap zijn veranderd, hoe kan aan die behoeften worden voldaan?

"We proberen hen altijd antwoorden op maat te geven. Maar het is waar dat er specifieke behoeften zijn en we willen ons richten op een aantal daarvan: kinderen, senioren, werkgelegenheid, nieuwe technologieën. Dit zijn belangrijke kwesties en wij zullen hier bijzondere aandacht aan besteden."

Welke initiatieven gaat u nemen?

"Voor de kinderen wensen we een algemene follow-up op lange termijn te ontwikkelen, waarbij ouders, broers en zussen, leerkrachten, artsen, enz. betrokken worden. In 2020 zullen nieuwe initiatieven worden genomen, zoals een "Familedag" met activiteiten voor blinde en slechtziende kinderen van 3 tot 18 jaar en hun broers en zussen, en voor de ouders de mogelijkheid om ervaringen uit te wisselen. Voor personen ouder dan 65 jaar die niet meer in aanmerkingen komen voor regionale overheidssteun, hebben we onlangs

– dankzij een nalatenschap – een fonds opgericht dat gedeeltelijk zal tussenkomen in de aankoop van tablets en smartphones, hulpmiddelen die de zelfstandigheid van visueel gehandicapte senioren bevorderen. En we hebben nog veel meer projecten!”

Hebben blinde en slechtziende personen die lid zijn van de Brailleliga inspraak?

“Natuurlijk, maar tot nu toe niet op een gestructureerde manier. We willen hun deelname vergroten door een Forum van leden in het leven te roepen dat een stem heeft in zowel de geschiktheid van onze dienstverlening als in ons meer politieke werk om de rechten van mensen met een visuele handicap

te verdedigen. We zijn ook van plan om onze leden regelmatig te vragen naar hun tevredenheid, om zo voortdurend te verbeteren wat er kan worden verbeterd.”

Voor haar 100ste verjaardag krijgt de Brailleliga ook een facelift?

“Ja, een opgefrist logo, een geharmoniseerd beeld, het gemoderniseerde tijdschrift dat je in handen hebt. Deze veranderingen zijn niet alleen esthetisch, ze tonen onze bereidheid om te evolueren, om met de tijd mee te zijn, om zo goed mogelijk aan te sluiten bij de verwachtingen van onze leden. Kortom: om klaar te zijn voor de komende 100 jaar!”



Michel Magis, directeur van de Brailleliga.

HONDERD JAAR EN SLECHTZIEND.

Als de Brailleliga haar 100ste verjaardag viert, geldt dat ook voor veel blinde en slechtziende personen wereldwijd. We bezochten twee bijna honderdjarigen met een visuele handicap (en leden van de Brailleliga) om wat meer te weten te komen over hun dagelijks leven en hun ongelooflijk lange leven.

Kan je me vertellen wat jouw visuele handicap is?

Alfred Brunel: "LMD sinds mijn 40 jaar."

Urbain Van Overloop: "Hetzelfde, al meer dan 20 jaar. Ik ben mijn centrale zicht kwijt, maar ik weet mijn plan te trekken!"

Wanneer heb je een beroep gedaan op de hulp van de Brailleliga?

A.B.: "Ik had ergens gelezen dat je soms heel lang moet wachten om een mobiliteitsstok te krijgen. Vanaf dat moment zei ik tegen mezelf dat ik de aanvraag ging doen, omdat ik niet wist wanneer ik het nodig zou hebben. Toen heb ik contact opgenomen met de Brailleliga."

U.V.O.: "Het ziekenhuis raadde het me aan, zodra we met de medische behandeling begonnen waren. Ik ben ter plaatse gegaan, ik heb veel dingen gekocht in de BrailleShop!

Ze hebben zich vanaf het begin over de administratieve kant ontfermd."

De Brailleliga is 100 jaar oud in 2020, en jullie zullen dat binnenkort ook zijn. Hoe inspireert deze leeftijd je?

A.B.: "Dat deze levensduur alleen gebaseerd kan zijn op een perfecte organisatie."

U.V.O.: "Ik heb vele jaren van geluk gehad, ik heb een geweldig leven gehad met mijn carrière als muzikant en alle bekendheden die ik ben tegengekomen. Soms heb ik het moeilijker gehad, maar ik heb altijd het geloof behouden dat me weer op de been hielp. Ik heb het geluk dat ik met iedereen kan opschieten en goede vrienden heb."

Welke hulpmiddelen gebruik je op dagelijkse basis?

A.B.: "Ik gebruik bijvoorbeeld een beeldschermloep met voorleesfunctie

die ik heb ontdekt op de beurs BrailleTech. Dat geeft me veel vrijheid want nu kan ik 'op gehoor' lezen." (nvdr.: BrailleTech is de jaarlijkse hulpmiddelenbeurs georganiseerd door de Brailleliga)

U.V.O.: "Een sprekend uurwerk, een sprekende weegschaal, een sprekende bloeddrukmeter, ... Ik ben goed uitgerust!"

Hoe ervaar je het om een (toekomstige) honderdjarige met een visuele handicap te zijn?

A.B.: "Ik heb een levensfilosofie die me in staat stelt het onaanvaardbare te aanvaarden. Ik blijf altijd positief, en ik ben



Alfred Brunel gebruikt zijn beeldschermloep. Inwoner van Bergen en voormalig turnleraar. Hij is geboren op 10 september 1921. Hij is volkomen onafhankelijk en oefent nog steeds op zijn hometrainer. Voor zijn 100ste verjaardag wil hij een project opzetten rond de fabels van La Fontaine, die hij nauwgezet leest.

volledig onafhankelijk."

Wil je de Brailleliga iets wensen voor haar 100ste verjaardag?

U.V.O.: "Ik heb niet genoeg woorden om de Brailleliga te bedanken voor wat ze voor mij en alle mensen in mijn situatie doen. Het is een geweldige vereniging net als de mensen die er werken. Zolang ik de mogelijkheid heb om een kleine gift te doen, zal ik dat blijven doen."



Urbain Van Overloop tussen zijn herinneringen. Geboren in Waasmunster op 7 augustus 1921. Hij begon tijdens de Tweede Wereldoorlog jazz op de gitaar te spelen en nam het pseudoniem Jean Berry aan, dat hem nooit zal loslaten. Zijn passie en talent brachten hem ertoe om alle grote namen in de jazz te ontmoeten en voor hen te spelen in de loop van de decennia. Hij was in het bijzonder een goede vriend van Toots Thielemans.



Professor
Jean-Jacques De Laey.

100 JAAR OOGHEELKUNDE: VOORUITGANG OP VELE VLAKKEN.

In 100 jaar tijd boekte de oogheekunde heel wat vooruitgang. Die evolutie zet zich ook vandaag nog voort, onder meer in de genetica. We spraken met professor Jean-Jacques De Laey, lid van het wetenschappelijk comité van onze Stichting voor de blinden.

De Brailleliga werd opgericht in 1920. Hoever stond de oogheekunde toen?

"Daarvoor moeten we eigenlijk nog wat verder teruggaan in de tijd. Al in de 18e eeuw zorgde Daviel voor een heuse revolutie in de manier waarop patiënten met cataract werden geopereerd. De oogheekunde kende weliswaar vooral in het midden van de 19e eeuw een sterke ontwikkeling. De uitvinding van de oftalmoscoop door Helmholtz in 1851 wist een groot probleem te verhelpen. Zo stelde Follin in 1963 dat die oogspiegel in één klap alle obstakels wegwerkte die een onderzoek van het binnenoog in de weg stonden. De oogheekunde werd voorheen nog vooral door ambulante oogartsen - soms echte kwakzalvers - beoefend, maar zou voortaan een academische discipline

worden. Toch bleven de diagnose- en behandelingsmethodes nog erg beperkt."

Wat waren de meest opmerkelijke ontwikkelingen in de voorbije 100 jaar?

"In de 20e eeuw kende de oogheekunde een spectaculaire ontwikkeling op alle vlakken. Een van de grootste ontdekkingen was die van Gonin in 1913. Zijn ingreep maakte het voor het eerst mogelijk om netvliesloslating te behandelen. De ontwikkeling van de spleetlamp door Gullstrand liet voortaan toe het voorste deel van het oog beter te onderzoeken, terwijl het werk van Amsler meer inzicht bood in de werking van het kamervocht. En de elektronenmicroscoop maakte de weg vrij voor de studie van de

ultrastructuur van verschillende delen van het oog. Met elektroretinografie kon de werking van het netvlies onderzocht worden, en toestellen voor metingen van het gezichtsveld werden veel nauwkeuriger. Tegen 1960 werd fluorescentie-angiografie mogelijk, en later zorgde indocyaninegroen voor een betere diagnose van de netvliesandoeningen. Naar het einde van de eeuw toe konden met optische coherentietomografie (OCT) dwarsdoorsneden van het netvlies gemaakt worden van haast histologische kwaliteit. Ook de immunologie boekte verbluffende vooruitgang, en diagnoses van oogontstekingen werden almaar preciezer. De neuroradiologische onderzoekstechnieken, denk maar aan CT- (computerised tomography) en MRI-scans (Magnetic resonance imaging), droegen aanzienlijk bij tot de diagnoses voor neuro-oftalmologische aandoeningen."

En welke vooruitgang werd op therapeutisch vlak geboekt?

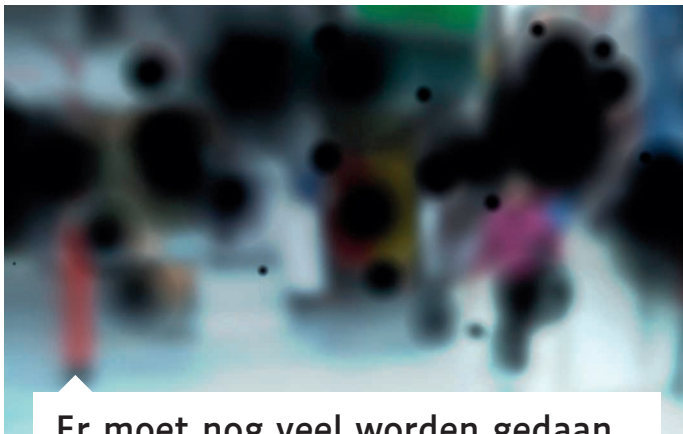
"Ook daar viel heel wat innovatie op te merken: hoornvliestransplantatie, de vooruitgang in de cataractchirurgie. Met het gebruik van antibiotica, cortisone en immunosuppressiva werden heel wat ogen gered. Op het einde

van de jaren 60 introduceerde Robert Machemer de vitrectomie, een techniek die de resultaten van operaties bij netvliesloslating aanzienlijk verbeterde. Gass omschreef dan weer heel wat nieuwe netvliesandoeningen. Hij legde mee de grondslag van het onderzoek naar leeftijdsgebonden maculadegeneratie (LMD). Met fotocoagulatie kon diabetische retinopathie voor het eerst efficiënt behandeld worden. De ontwikkeling van anti-VEGF-medicatie (vasculaire endotheliale groeifactor) liet een stabilisatie en soms zelfs een verbetering van 'natte' LMD toe. En ook de genetica speelt vandaag een bepalende rol."

Zijn de oogaandoeningen de voorbije 100 jaar geëvolueerd? Zijn bepaalde aandoeningen verdwenen, en doen zich nu andere voor?

"Vooral het aantal infectieziekten is afgenomen. Dat is deels te danken aan preventiemaatregelen, maar ook aan het gebruik van antibiotica. Terwijl trachoom op het platteland nog een heuse epidemie was in de 19e eeuw, is de aandoening vandaag volledig verdwenen. Daarentegen kennen we vandaag andere ziektes, zoals diabetische retinopathie. Voorheen

stierven patiënten aan diabetes, nog voor de ziekte hun zicht kon aantasten. Het aantal LMD-patiënten blijft toenemen. Dat kunnen we dan weer toeschrijven aan de hogere levensverwachting, maar ook aan onze voeding. Een betere hygiëne en nieuwe geneesmiddelen hebben dus enerzijds bepaalde ziektes helpen terugdringen. Anderzijds hebben onder meer onze manier van leven, onze voeding, obesitas, tabak en alcohol oogaandoeningen in de hand gewerkt."



Er moet nog veel worden gedaan om diabetische retinopathie te behandelen.

Is de ooggezondheid er - algemeen genomen - op vooruit gegaan?

"Er zijn vandaag minder blinde personen als voorheen. Het aantal slechtziende personen is daarentegen wel toegenomen. Ook de behandelingen voor LMD, glaucoom, diabetische retinopathie en retinitis pigmentosa kunnen nog veel beter."

U hebt zelf een lange carrière achter de rug, die in 2018 overigens bekroond werd met de prestigieuze Gonin-medaille. Welke ontdekking was volgens u de belangrijkste?

"Voor mij was dat de fluorescentie-angiografie. Die techniek maakt het mogelijk om foto's te nemen van het netvlies na injectie van een fluorescerende vloeistof. Ook de laser was volgens mij erg bepalend. Beide technieken bleken bepalend in mijn vakgebied: medische retina. Daarnaast hebben phaco-emulsificatie en intraoculaire lenzen de cataractchirurgie grondig veranderd, en nieuwe behandelingen voor glaucoom hebben vermeden dat talloze personen blind werden."

Wat zijn de vooruitzichten?

"De komende twintig jaar zal vooral de vooruitgang in de genetica van belang zijn. Nieuwe inzichten zullen duidelijkheid scheppen in de mechanismen achter bepaalde ziektes, en leiden tot de ontwikkeling van nieuwe geneesmiddelen, die weliswaar ongetwijfeld erg duur zullen zijn. Artificiële intelligentie kan dan weer een waardevol hulpmiddel zijn, al zullen oogartsen onmisbaar blijven. Er moeten middelen worden vrijgemaakt voor klinische studies die het onderzoek vooruithelpen."



Kom hulpmiddelen ontdekken.

BRAILLEMOBIEL: BRAILLESHOP ON THE ROAD.

In de rubriek 'Dossier' kon je al lezen dat onze BrailleShop op tournee gaat onder de noemer BrailleMobiel. Maar wat zal er zich exact bevinden in deze mobiele structuur?

De winkel op verplaatsing zal worden onderverdeeld in vijf categorieën: de tijd, lezen en communiceren, keuken en huishouden, zich verzorgen en vrije tijd. Hier zal je tal van producten vinden. We maakten een kleine selectie van reeds gekende en nieuwe artikelen.

De tijd.

Relatief nieuw is de **Combivox (R2143)**, een Nederlandssprekende wekker zonder display. Het spreekt de datum en tijd uit en kan worden geprogrammeerd in 12- en 24-uursklok. Afmetingen: 10 x 3,5 x 2 cm. Inclusief halskoord en 2 AAA-batterijen.

Een klassieker is de Nederlandssprekende **sleutelhanger 'SenseWorks' (R1676)** met LCD display. Uur en alarm worden uitgesproken in 12- en 24-uursnotatie. Inclusief batterijen.

Lezen en communiceren.



De GSM Doro 580.

Ken je de telefoon met grote toetsen **Topic Big Button (R1976)** al? Het heeft witte cijfers op zwarte achtergrond. De toetsen hebben een grootte van 2,5 x 2 cm. Dertien geheugens waarvan drie geheugentoetsen onder de vorm van grote fototoetsen (nummers direct oproepbaar). Geeft een lichtsignaal bij oproep en je kan handenvrij bellen. Laatste nummerherhaling. Instelbaar hoorn- en luidsprekervolume. Geschikt voor dragers van hoorapparaten.

De telefoon **Topic Big Button** is ook beschikbaar met zwarte cijfers op witte achtergrond (**R1801**).

Een ander opvallend toestel is de **GSM Doro 580 (R1852)** die zeer makkelijk te bedienen is. Beperkt tot vier oproepnummers en heeft een verlicht display. De noodtoets laat toe om automatisch een alarmoproep te sturen naar de vijf voorgeprogrammeerde nummers. Gps-plaatsbepaling. SMS alleen in ontvangst. Afmetingen: 127 x 56 x 15 mm. Gewicht: 104 gram. Micro-simkaart.

Keuken en huishouden.

Een onmisbaar hulpmiddel in de keuken is de Nederlandssprekende **weegschaal 'Heidi' (R1649)**. Het

is gemakkelijk te bedienen en heeft een weegvermogen van 5 kg. Weegt in stappen van 1 gram en beschikt over een tarrafunctie. Toevoegingen apart gewogen. Weegt tot bereiken van een streefgewicht. Volumeregeling. Batterijen inbegrepen.



De vloeistofniveau-indicator met geluidssignaal.

Je hebt ook de handige **vloeistofniveau-indicator met geluidssignaal (R0097)**. Geeft een waarschuwings- en continusignaal van zodra het niveau bereikt wordt.

Zich verzorgen.

Medisana BU 535 (R2129) is een bovenarmmeter voor de bloeddruk en polsslag. Extra groot en goed leesbaar display. Spraakweergave in Nederlands, Frans, Engels, Duits, Italiaans en Turks met aanpasbaar geluidsniveau.

Nauwkeurige bloeddrukmeting met diagnosefunctie. Raadplegen van de opgeslagen waarden met weergave van de datum. Geheugencapaciteit: 2 x 120 metingen. Inclusief 4 AAA-batterijen 1,5 V en opbergetui.

De **personenweegschaal Medisana PS 416 (R2064)** met spraakfunctie. Meertalig Nederlands, Frans, Duits en Spaans. Draagvlak gemaakt van 6 mm veiligheidsglas met afgeronde hoeken. Gemakkelijk leesbaar LCD-display. Handige 'step-on inschakeling'. Maximale belasting: 180 kg. Schaalverdeling: 100 g. automatische uitschakeling, indicator batterij. Afmetingen: 31 x 31 x 2,4 cm. 3 AAA-batterijen inbegrepen 1,5 V.

Vrije tijd.

Leuk voor kinderen is '**Lunii mijn verhalenfabriek' (R2140)**. Deze kleine verhalendoos stimuleert jouw kind zijn/haar verbeelding. De fabriek bezit reeds 48 verhalen, bijkomende verhalen kan je downloaden in de Luniitheek. Product wordt opgeladen via micro-USB-kabel en kan aangesloten worden op Mac en PC. Aansluiting koptelefoon (niet bijgeleverd)



We hebben ook verschillende speelkaarten in ons gamma. Zo zijn er de **Jumbo speelkaarten (R0148)** met grote afbeeldingen, cijfers en letters. Het is Engelstalig en heeft volgende afmetingen: 17,8 x 11,8 cm. Je hebt ook **speelkaarten zonder afbeeldingen (R2014)** met grote cijfers en letters. De kaarten hebben een normaal formaat en zijn Engelstalig. Tot slot heb je de **speelkaarten 'Low Vision Design' (R2104)** met grote cijfers en letters van 4 cm hoogte maar zonder afbeeldingen. Kaarten in normaal formaat en Engelstalig.

Opgelet, in de BrailleMobiel kan je enkel met bankkaart betalen.

TECHNOLOGISCHE NIEUWIGHEDEN ONDER DE LOEP.

Van het ene op het andere jaar zijn de technologische innovaties die gebruikt worden om de visuele handicap te verlichten, echte ontwikkelingen. Laten we voor dit nummer eens kijken naar een gloednieuwe, praktische, opvouwbare en draagbare elektronische bureauloop.

De Brailleliga is voortdurend op zoek naar nieuwe technische hulpmiddelen om het leven van zijn blinde en slechtziende personen te vergemakkelijken. Onlangs is een zeer praktisch instrument op de markt gebracht om het lezen van kranten, brieven en tijdschriften te vergemakkelijken. Het grote pluspunt is de unieke zwenkarm, die een heel nieuw scala aan mogelijkheden biedt. Met de uitgestrekte arm kan je gemakkelijk naar foto's kijken, medicijnverpakkingen lezen en nog veel meer, zonder dat je wordt beperkt in jouw bewegingen. Met deze high-definition loop kan je meer tekst op het scherm aanpassen voor een maximaal overzicht. En het beste van alles, het is compatibel met spraaksynthesoftware! Om meer te weten te komen, aarzel niet

om contact op te nemen met onze Informatiedienst voor technische aanpassingen (IDTA), die je graag zal informeren.



De nieuwe elektronische bureauloop.

Om op de hoogte te blijven van nieuwigheden, dienen we ook naar conferenties bij te wonen over deze thema's. Het is van fundamenteel belang dat onze teams voortdurend op de hoogte zijn van de ontwikkelingen op het gebied van de toegang tot cultuur voor personen met een visuele handicap, bijvoorbeeld: de rol van digitale technologie, de toegankelijkheid van cinematografische werken, voorstellingen, musea, enz. Zeer verrijkende debatten en rondetafelgesprekken die ons altijd veel inspiratie opleveren!

NIEUWS VAN DE SOCIALE DIENST.

Rechten van personen met een handicap, sociale diensten en hulp aan personen, mobiliteit, toegankelijkheid, nieuws van de Sociale dienst van de Brailleliga, ... Hier vind je beknopte en praktische informatie, gericht op de visuele handicap, en maatregelen die een belangrijke impact hebben op het sociale leven van onze leden.



100 jaar en altijd aan de zijde van blinde en slechthziende personen.

Lees "Armoede en handicap in België".

In ons land is het risico van armoede en sociale uitsluiting onder mensen met een handicap veel groter dan dat van de bevolking in het algemeen. Het ligt ook hoger dan het gemiddelde van de Europese Unie voor deze groep. Dit zijn de verontrustende bevindingen van een nieuw boek van de POD Maatschappelijke Integratie en de FOD Sociale Zekerheid. Het boek behandelt verschillende thema's zoals toegang tot de arbeidsmarkt, sociale uitsluiting en het risico op armoede en doet aanbevelingen. Je kan het downloaden of een papieren versie aanvragen (zolang de voorraad

strekt) via de website van de FOD Sociale Zekerheid.

Sommige tegemoetkomingen zijn verhoogd.

Aan het begin van het jaar werd het basisbedrag voor alle categorieën van de inkomensvervangende vergoeding (IVT) met 1,25% verhoogd (buiten de index). De nieuwe bedragen per categorie zijn:

- Categorie A: € 5373,01 (basisbedrag) en € 7523,29 (geïndexeerd bedrag).
- Categorie B: € 8059,52 (basisbedrag) en € 11.284,94 (geïndexeerd).
- Categorie C: € 10.891,94 (basisbedrag) en € 15.250,89 (geïndexeerd).

De barema's voor de categorievrijstelling A, B en C voor de integratietegemoetkoming (IT) zijn ook tot dezelfde bedragen verhoogd.

De vrijstelling 'Prijs van de liefde' voor de IVT (gelijk aan 50% van barema categorie A IVT) is vastgesteld op € 3761,65.

Contante betalingen: veranderingen aan de kassa!

Voortaan zijn verkopers (winkels, vrije beroepen, overheden, verenigingen, enz.) verplicht om de eindrekening voor alle contante betalingen af te ronden. Waarom? Om zich voor te bereiden op de geleidelijke verdwijning van de munten van 1 en 2 cent. Online aankopen worden niet beïnvloed. Voor betalingen met de kaart is er geen verplichting. Als de verkoper besluit om wat voor betaalmethode dan ook naar boven af te ronden, zal hij dit duidelijk moeten vermelden.

Hoe wordt er afgerond? Alleen het totale bedrag van het ticket wordt beïnvloed door afronding en niet elk afzonderlijk item. Het te betalen totaalbedrag dat eindigt op 1 of 2 cent, wordt afgerond naar het lagere $x, x0$ (voorbeeld: € 10,02 wordt € 10). Het te betalen totaalbedrag dat eindigt op 3, 4, 6 of 7 cent,

wordt afgerond naar $x, x5$ (voorbeeld: € 10,06 wordt € 10,05). Het te betalen totaalbedrag dat eindigt op 8 of 9 cent, wordt afgerond naar het hogere $x, (x+1)0$ (voorbeeld: € 10,08 wordt € 10,10).

Opgelet! De munten van 1 en 2 cent blijven bestaan als wettelijk betaalmiddel. Ze zijn nog niet uit de roulatie genomen. Je hoeft niet naar de bank te rennen om ze terug te brengen! Verkopers kunnen deze niet weigeren als betaalmiddel, zolang ze maar in een redelijke hoeveelheid worden gebruikt (maximaal 50 munten per betaling). Evenzo kan de consument ze niet weigeren als een verkoper ze wisselgeld geeft.

Geneesmiddelenvoorschriften standaard nog drie maanden geldig.

Tot nu toe kon een apotheker een geneesmiddel zonder tijdslimiet aan een patiënt voorschrijven. Nu heb je drie maanden de tijd om jouw medicatie op te halen vanaf de dag dat jouw dokter het voorschrift opstelde. Na die tijd zal de apotheker de medicatie niet meer kunnen verstrekken. Het doel van deze maatregel is om deze periode af te stemmen op de periode waarin de ziekteverzekering tussenbeide komt.

Indien hij dit nodig acht, kan de voorschrijvende arts een kortere of langere geldigheidsduur dan drie maanden aangeven, maar zonder een maximum van één jaar te overschrijden. Voor de terugbetaling van het geneesmiddel geldt dezelfde regeling.

Vereenvoudiging bij De Lijn voor blinde en slechtziende personen

Op vertoon van een Nationale verminderingskaart voor het openbaar vervoer kunnen blinde en slechtziende personen gratis reizen op de bussen en trams van o.a. De Lijn. Deze kaart wordt uitgegeven door de FOD Sociale Zekerheid. Reizigers die in het bezit zijn van deze kaart hoeven deze niet te scannen en hebben geen MOBIB-kaart nodig.

VLAANDEREN

Aanpassing PVB-budget.

Sinds 1 januari is voor bepaalde personen het PVB-budget aangepast. Als dit het geval is, heb je in oktober een brief ontvangen. Indien niet dan blijft het ongewijzigd. Sommige mensen kregen namelijk een te hoog of te laag budget. Dit komt omdat in het verleden

sommige voorzieningen te veel of net te weinig subsidies hebben gekregen. Toen in 2017 de financiële middelen van elke voorziening verdeeld werden over haar cliënten, kwam er zo een ongelijkheid tussen de individuele budgetten.

Het is geen bruuske wijziging maar gebeurt geleidelijk aan, verspreid over meerdere jaren. Het is ook mogelijk dat het budget werd stopgezet. In dat geval werd het omgezet in rechtstreeks toegankelijke hulp. Die omzetting werd volledig doorgevoerd op 1 januari. Meer info: www.vfg.be.

Attesten op mijnvaph.be

Je kan op het portaal mijnvaph.be online kosten en overeenkomsten beheren als je een persoonlijk assistentiebudget (PAB) of persoonsvolgend budget (PVB) hebt. Via 'mijn profiel' kom je terecht op 'mijn attesten'. Je kan er vier attesten afhalen:

- Attest handicaperkenning: komt er nadat je voor het eerst ondersteuning (hulpmiddelen/aanpassingen of PAB/PVB) aangevraagd hebt bij het VAPH.
- Attest dienstencheques: geeft je het recht om je maximaal aantal dienstencheques per jaar te

verhogen van 500 cheques naar 2000 dienstencheques (aan 9 euro). Het attest stuur je door naar Sodexo.

- Attest sociale promotie: krijg je een gedeeltelijke vrijstelling van het inschrijvingsgeld in het volwassenonderwijs. Enkel nodig als je werkelijk een opleiding in het volwassenonderwijs wil volgen.
- Attest klassenraad: voor jongeren, ouder dan 21 jaar, die een verlenging van hun schoolloopbaan (buitengewoon secundair onderwijs) willen aanvragen bij de klassenraad.

HOE ZIT HET MET HET BELEID INZAKE VISUELE HANDICAP NA DE VERKIEZINGEN?

Na de verkiezingen van 26 mei zijn er nieuwe uitvoerende machten aangesteld. Aan elke minister of staatssecretaris die verantwoordelijk is voor het beleid inzake handicap hebben we volgende vraag gesteld: 'Wat is de belangrijkste maatregel die de situatie van blinde en slechtziende personen tijdens deze legislatuur zal verbeteren?' Hier zijn hun antwoorden.



Nathalie Muylle (Federale regering, in lopende zaken): "We hebben sterk geïnvesteerd in een vlottere toekenning van parkeerkaarten voor personen met een handicap door de DG Handicap. De dienst is nu beter bereikbaar en de behandeling van dossiers gaat sneller. Daarnaast werd ook 11 miljoen euro vrijgemaakt

voor de ontwikkeling van een nieuw softwaresysteem, dat de dienstverlening in de toekomst nog vlotter moet doen verlopen. Het is dan ook ons streefdoel om parkeerkaarten binnen de drie maanden toe te kennen."



Christie Morreale (Waalse regering): "De kwestie van de aanwezigheid van honden die mensen met een handicap begeleiden in publieke instellingen en voorzieningen, is een essentieel punt dat ik als Waals minister van Sociale Actie wil blijven verdedigen. In dit verband ben ik van plan een voorstel tot decreet op te stellen. Inderdaad, deze honden worden nog steeds op dagelijkse basis geweigerd op openbare plaatsen, waardoor mensen niet ten volle kunnen deelnemen aan de maatschappij. Ik zou dan ook graag zien dat deze verplichting tot toegankelijkheid van publieke instellingen wordt uitgebreid,

bijvoorbeeld in ziekenhuizen."



Wouter Beke (Vlaamse regering): "Elke mens telt. Ook blinde en slechtziende personen verdienen een evenwaardige plek in de samenleving. De komende jaren zal ik daarom het aanbod op de refertelijst evalueren. Die moet vernieuwend zijn en innovatief. De eerste stappen werden gezet met 'gesproken ondertiteling', smartphones en tablets in de refertelijst. Op die weg gaan we verder. Nu komen intelligent miniatuurcamera's eraan, die teksten kunnen voorlezen. We werken verder naar steeds meer inclusiviteit!"

Rudi Vervoort (Brusselse Hoofdstedelijke Regering): "Het Brussels Gewest ondersteunt belangrijke projecten op het gebied van de handicap, zoals de nieuwe ondersteunende dienst voor beroepsopleiding van de Brailleliga,

de toegankelijkheid van festivals en theater- of filmvoorstellingen. We moeten blijven opkomen voor een steeds meer inclusieve samenleving, en daarom wil ik graag meer initiatieven ontwikkelen om de barrières te doorbreken, wat iedereen ten goede komt. In 2021 zal een nieuwe lijst van hulpmiddelen worden vastgesteld om tegemoet te komen aan de behoeften van blinde en slechtziende personen en om rekening te houden met de evolutie van nieuwe technologieën."



Nawal Ben Hamou

(Brusselse Hoofdstedelijke Regering): "Het Brussels Hoofdstedelijk Gewest heeft eind 2016 de 'Handistreaming'-verordening aangenomen. Handistreaming houdt in dat elk lid van de regering bijzondere aandacht moet besteden aan de rechten van mensen met een handicap in het kader van hun bevoegdheden. In alle regionale beleidsvormen moet systematisch rekening worden gehouden met handicap, om te

zorgen voor een betere inclusie van personen met een handicap in alle aspecten van hun dagelijks leven: mobiliteit, huisvesting, ruimtelijke ordening, enz. De prioriteit van deze legislatuur zal dan ook liggen bij het bekendmaken van deze nieuwe wetgeving en het verbeteren van de effectieve uitvoering ervan."



Antonios Antoniadis (Regering van de Duitstalige Gemeenschap): "In nauwe samenwerking met haar bureau voor een onafhankelijk leven biedt de Duitstalige Gemeenschap speciale hulp aan personen met een visuele handicap met als doel hun dagelijks leven te vereenvoudigen. De komende vijf jaar zullen we onze regelgeving regelmatig blijven aanpassen om in te spelen op de marktontwikkelingen en de manier waarop er mee wordt omgegaan. We zullen bijzondere aandacht besteden aan de situatie van blinde, slechtziende en dove personen, en we zullen een assistentiesysteem opzetten dat zijn nut in Duitsland al heeft bewezen."



Martin wacht in spanning tijdens de opnames van de televisiespot.

Al 100 jaar begeleidt de Brailleliga blinde en slechtziende personen naar dagelijkse overwinningen. Brailleliga streeft er al 100 jaar naar om haar leden zo zelfstandig mogelijk in het leven te laten staan. Ze staat blinde en slechtziende personen bij opdat ze al hun dromen kunnen verwezenlijken. In de televisiespot staan er drie leden in de kijker. We laten jullie nu met hen kennismaken.

We brachten de overwinningen van Mai-Li (19), Martin (26) en Marie-José (74) in beeld met als resultaat een prachtige televisiespot die in maart uitgezonden zal worden op

DAGELIJKSE OVERWINNINGEN.

Vanaf begin maart 2020 loopt er op de radio en de televisie een campagne van de Brailleliga om haar activiteiten die ze de voorbije 100 jaar uitvoerde in de kijker te zetten. Deze campagne gaat over dagelijkse overwinningen.

Canvas en Één. We polsten in een kort interview naar hun kleine en grote dagelijkse overwinningen.

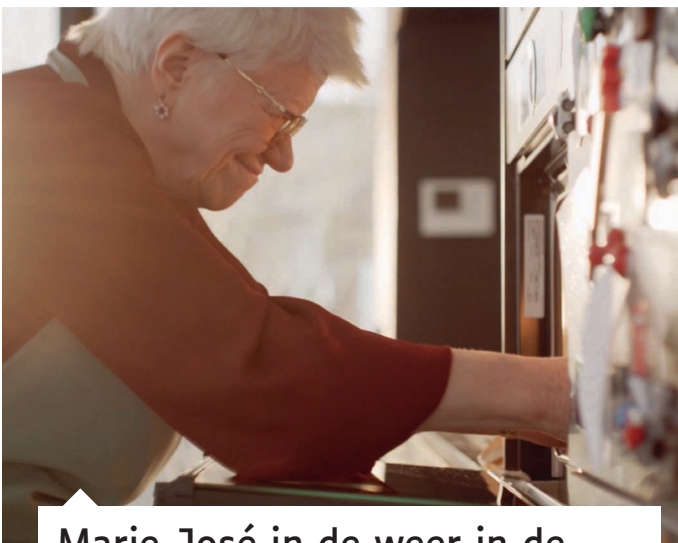
Kunnen jullie beschrijven wat voor jullie persoonlijk de grootste overwinning uit jullie leven was?

Mai-Li: "In 2012 nam ik deel aan Junior Eurosong. Dit was een heel intens, maar erg leuk avontuur waar ik veel mooie herinneringen aan heb overgehouden. De vele audities vooraf waren voor mij de grootste overwinning. Door deel te nemen aan deze wedstrijd, heb ik mezelf en de buitenwereld kunnen bewijzen dat niets onmogelijk is."

Zelfs niet met een visuele handicap.”

Martin: “Mijn grootste overwinning in het dagelijks leven is mijn zelfstandigheid. Ik heb de laatste jaren alles op alles gezet om zo zelfstandig mogelijk te zijn en om mijn omgeving van mijn zelfstandigheid te overtuigen. Ik heb een opleiding kinesist gevolgd, zodat ik een beroep kan uitoefenen waar mijn visuele handicap zelfs een troef kan zijn.”

Marie-José: “Ik ben geboren met een visuele handicap. Op school moest ik steeds vooraan zitten om goed te kunnen volgen. Toen al wilde ik graag bureauwerk te doen. Er werd mij toen steeds gezegd dat dit niet mogelijk was. Uiteindelijk ben ik aan de slag gegaan als boekhoudster. Dat is voor mij een overwinning.”



Marie-José in de weer in de keuken.

Welke dromen hebben jullie nog naast een parachutesprong, een concert geven en een taart bakken voor je familie?

Mai-Li: “Ik droom ervan om een rondreis te maken door Italië. De cultuur en het eten spreken me enorm aan. Maar ik moet zeggen dat ik al veel geluk had en alles wat ik graag wou doen, heb kunnen verwezenlijken in mijn jonge leven. Ik heb geen grote droom, ik ben heel tevreden met wat ik nu heb!”

Martin: “Ik zou kunnen zeggen dat mijn grootste droom is, om terug goed te kunnen zien. Maar uiteindelijk heb ik dankzij mijn handicap al zo veel mooie ontmoetingen gehad, zo een goede relatie kunnen ontwikkelen met vrienden en familie dat ik het moeilijk vind om te zeggen dat dit mijn grootste droom is. Vandaag hoop ik heel hard op een selectie voor de paralympische spelen in Tokyo 2020.”

Marie-José: “Al van kinds af aan droom ik ervan om te kunnen autorijden. Dit zal ik jammer genoeg nooit kunnen doen.”

De mediacampagne voor het honderdjarig bestaan van de Brailleliga wordt uitgezonden op televisie en radio en wordt ook uitgerold via sociale media.

VERJAARDAGSTAART MET WITTE CHOCOLADE EN FRAMBOZEN.

Een verjaardag vieren, dat doe je met taart. We delen hier met jullie het heerlijk recept van de taart die Marie-José bakte ter gelegenheid van 100 jaar Brailleliga.

Ingrediënten :

- 4 eieren
- 1 theelepel vanillearoma
- 150 g fijne kristalsuiker
- 100 g zelfrijzend bakmeel
+1 theelepel zelfrijzend bakmeel
- 1 eetlepel maïzena
- 1 theelepel zonnebloemolie
- 500 g mascarpone
- 100 g frambozenconfituur
- 400 g witte chocoladepasta
- 100 g witte chocolade
- 50 g verse frambozen

1. Verwarm de oven voor op 170°C.
2. Breek de eieren boven een ruime kom en klop ze met de mixer lichtgeel en schuimig. Dit duurt ongeveer 8 minuten. Voeg na 4 minuten het vanillearoma en lepel voor lepel de suiker toe.
3. Zeef het bakmeel en de maïzena boven de kom en spatel alles zo luchtig mogelijk door het beslag.
4. Vet de springvorm in met de theelepel olie. Bestrooi de vorm

na het invetten met 1 theelepel zelfrijzend bakmeel. Schenk het beslag in de vorm en bak de cake in het midden van de oven in ca. 30 min. gaar. Prik met een satéprikker in het midden van de cake, komt deze er schoon uit, dan is de cake gaar. Laat de cake helemaal afkoelen op een rooster.

5. Meng de mascarpone met de frambozenconfituur.
6. Snijd de cake overlangs in 2 delen. Doe dit met een groot koksmes en hou het mes mooi horizontaal terwijl je de taart ronddraait.
7. Bestrijk 1 kant van elk stuk cake met de frambozenmascarpone en leg de besmeerde zijdes op elkaar.
8. Bestrijk de taart rondom met de witte chocoladepasta. Zet tot gebruik in de koelkast.
9. Rasp de witte chocolade met een grove rasp en bestrooi de taart er rondom mee.
10. Versier de bovenkant van de taart door de verse frambozen erop te leggen. Indien je wenst kan je met de frambozen een cijfer vormen voor een verjaardag of een jubileum.

100 JAAR AANGEPASTE BOEKEN



Het audioboek van 1930 tot nu: op een plaat, op magneetband en op DAISY-cd.

In het begin was er braille.

Aan de oorsprong van de Brailleliga was er... een braillebibliotheek! De vereniging werd namelijk in eerste instantie opgericht om teksten in braille om te zetten en zo een bibliotheek voor blinde personen te vormen. In 1825 ontworpen door Louis Braille en nu universeel, maakt het systeem dat zijn naam draagt het mogelijk om het alfabet, leestekens, cijfers en wiskundige formules, muzieknoten,... om te zetten. Vandaag de dag is het nog steeds onmisbaar in academische en professionele context om een goede beheersing van het geschreven woord te verzekeren. Braille is perfect aangepast aan het digitale tijdperk via digitale braille.

Het audioboek.

Boeken opgenomen op een geluidsdrager veroverden snel hun publiek, vooral voor recreatief lezen. Ze nemen veel minder ruimte in beslag dan boeken die in braille zijn gedrukt, die ongeveer 5 tot 10 keer zo groot zijn als een gewoon gedrukt boek.

1938: De Bibliotheek van de Brailleliga lanceert de uitleen van het 'gesproken boek' (nu bekend als het 'audioboek'). Dit medium is in 1934 in de Verenigde Staten ontwikkeld en biedt boeken aan die zijn opgenomen op grote fonografische schijven, waarvan elke kant een twintigtal minuten luistertijd kan bevatten.

1955: Het audioboek op magneetband maakt zijn debuut bij de Brailleliga, die een eigen opnamestudio opzet, waar boeken worden ingelezen door vrijwilligers. Tapes zijn minder kwetsbaar en minder omvangrijk dan platen.

1975: Het audioboek op cassettes vervangt de traditionele 'quarter inch' tapes (6,35 mm breed). Het succes is van zo'n formaat dat de Brailleliga in 1983 haar studio vergroot en moderniseert.

2005: Het DAISY-formaat (Digital Accessible Information System) is een revolutie voor het audioboek! Vergelijkbaar met de klassieke audio-cd biedt de DAISY-cd nog veel meer toegankelijkheidsfuncties. Net als in een gedrukt boek kan je direct naar een hoofdstuk gaan, verder lezen waar je na het uitschakelen van het apparaat gebleven was, enz. DAISY-spelers hebben ook interessante aanpassingen: grote knoppen, tactiele markeringsen en geluidsfuncties die het leescomfort optimaliseren.

Vandaag de dag is de Vlaamse bibliotheek afgesplitst van de Brailleliga, hoewel de instelling nauw blijft samenwerken met de liga, vandaag bekend als Luisterpuntbibliotheek.

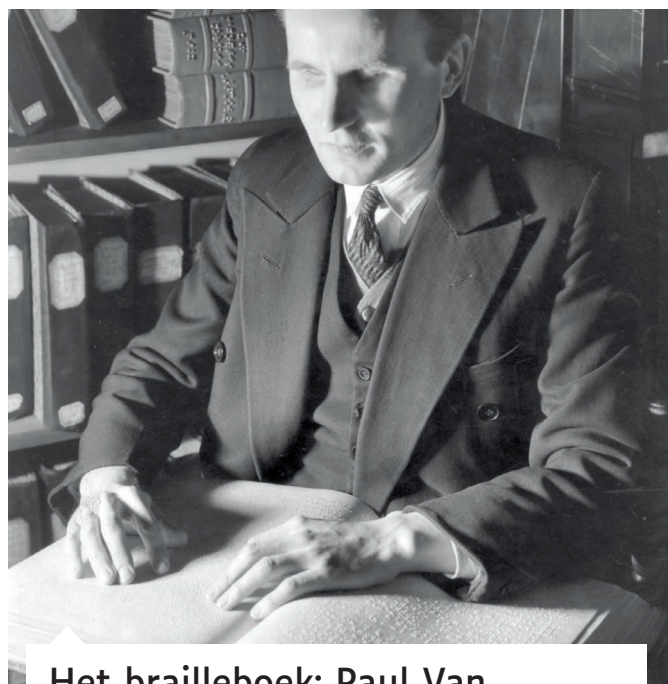
De Franstalige Bibliotheek blijft voortbestaan en zet haar uitbreiding voort.

Het boek in grootletterdruk.

Voor slechtziende personen biedt de Franstalige Bibliotheek van de Brailleliga ook een ruime keuze aan boeken in grote letters (lettergrootte 16 tot 20), waaronder enkele in zeer grote letters (lettergrootte 28).

En voor kinderen?

De Franstalige Bibliotheek voor de Jeugd biedt boeken aan op maat van blinde of slechtziende kinderen: boeken in braille, op DAISY-cd's, in grote letters, maar ook mooie tactiele boeken geïllustreerd met reliëftekeningen, texturen en materialen die de tastzin prikkelen.



Het brailleboek: Paul Van Nieuwenborgh, blinde bibliothecaris van de Bibliotheek van de Brailleliga in de jaren 1940.

NIEUWE AANWINSTEN SPELOTHEEK.

Een korte voorstelling van de nieuwe spelletjes in de Spelothek.

Kan jij Roodkapje helpen om de weg naar Grootmoeder te vinden? Probeer alle opdrachten op te lossen in het spel Roodkapje (M19027). Daarvoor moet je het huis, de bomen en Roodkapje op het spelbord plaatsen. Gebruik de puzzelstukken zodat ze haar weg naar het huis kan vinden. Maar pas op! De wolf is op jacht.



Het spel Roodkapje.

Voor iets jongere spelers,
Marionetten: Roodkapje (M19021)
biedt urenlang plezier en creativiteit
door het beroemde verhaal van
Roodkapje na te spelen.



De marionetten 'Roodkapje'.



Ontdek de nieuwe aangepaste
spelletjes van onze Spelothek.

Andere spelletjes in gedachten?
Aarzel niet om de volledige lijst op
te vragen via 02 533 32 56 of via
bib@braille.be.



100 jaar Brailleliga in **2020!**
 Loop de **20 km** door Brussel in
 ons team en vier samen met ons
 deze speciale verjaardag!

runforblindkids

Informatie en inschrijvingen:
02 533 33 11 - 20km@braille.be - go.braille.be



brailleliga^{vzw}
 een andere kijk op het leven



1953, Koningin Elisabeth met voorzitter Gérard Borré.

KONINKLIJKE BESCHERMING.

Sinds de jaren 1920 verleende koningin Elisabeth geregeld haar bescherming aan evenementen georganiseerd door de Brailleliga ten gunste van blinde en slechthziende personen. Denk maar aan concerten of gala-avonden.

In 1953 zette de koningin het nationale karakter van het liefdadigheidswerk in de verf door haar permanente hoge bescherming te verlenen. Voor die gelegenheid werd ze warm onthaald op de hoofdzetel van de Brailleliga. De hoge bescherming werd in 1966 voortgezet door koningin Fabiola. In 2015 nam koningin Mathilde die taak van haar over. Het gaat om een schitterende aanmoediging om de inspanningen voor personen met een visuele handicap in het hele land verder te zetten.

Begin 2020 heeft Koningin Mathilde haar Hoge Bescherming vernieuwd: een geweldig cadeau voor ons 100-jarig bestaan! Want het dagelijks begeleiden van 15.500 personen met een visuele

handicap is een grote opgave. We zijn tevreden dat we dit bereiken en zijn trots op het werk dat we in een eeuw hebben verwezenlijkt. Voor al diegenen die de Brailleliga 'maken' is deze Bescherming van de Koningin een grote eer en motiveert ons om verder te gaan. Dank u, Majesteit.



1970, Koningin Fabiola bezoekt het atelier.



Prinses Mathilde, Koningin sinds 2013, ontmoet blinde kinderen in de Brailleliga.

20 KM DOOR BRUSSEL.

Ook in 2020 zal de Brailleliga met een team aan de start van de 20 km van Brussel verschijnen op zondag 31 mei. Ook dit jaar zal ons team lopen ten voordele van blinde en slechtziende kinderen. Behalve de verwennerij voor en na de wedstrijd, en het aanmoedigen onderweg, krijg je een anti-transpirant looptruitje in de kleuren van de Brailleliga, een speciale jubileumversie.

Info en inschrijvingen via <https://go.braille.be>.

Je wil ons graag helpen maar wenst niet te lopen? Doe een gift op het rekeningnummer
BE11 0000 0000 4848.



20 km door Brussel.

VRIJWILLIGERSHOEK.

De Brailleliga kan al 100 jaar een beroep doen op vrijwilligers. Deze helpende handen zijn onontbeerlijk om onze missie te verwezenlijken.



Marie-Louise

Marie-Louise Dijon-Bareel (80) is al sinds 1988 actief bij de Brailleliga. Daarmee is ze een van de vrijwilligers met de meeste anciënniteit. Ze helpt bij de BrailleClub van Luik: "Ik ontdekte er de rijkdom van de wereld van de blindheid. Humor in al zijn vormen, een warme en vriendelijke sfeer. Mijn beste herinnering is hoe personen met een visuele handicap gehecht zijn aan vrijwilligers. Een tastbaar bewijs is een beeldje, een engel die een blinde persoon beschermt."

Lucienne Van Wesemael (77) is een van onze meest recente vrijwilligers en is zelf slechtziend: "Er wordt zoveel gedaan voor personen met een handicap, waarom zou ik geen vrijwilligerswerk proberen? Ze stelden me voor om geleide bezoeken te doen. Ik ben elke avond aan het leren zodat ik het goed zal onthouden. Als ze vragen stellen, moet je kunnen antwoorden."

"Ik doe vrijwilligerswerk omdat het een doel is voor mij. Ik doe het om te helpen maar ik zal er mezelf ook mee helpen."



Lucienne

Dankjewel voor jullie inzet!

SCALA VIERT 100 JAAR BRAILLELIGA MET 'MEISJESNAMEN'

1920 • 2020



Om te vieren dat Brailleliga al 100 jaar aan de zijde van blinde en slechtziende personen staat, pakt ze uit met drie uitzonderlijke concerten van Scala. De engelachtige stemmen van Scala brengen op een indrukwekkende manier hun nieuwe voorstelling 'Meisjesnamen'.

De opbrengst van deze concerten gaat integraal naar de Brailleliga om personen met een visuele handicap te ondersteunen!

RESERVEER NU JE TICKETS*

01/04/2020 - Brussel, BOZAR

25/04/2020 - Charleroi, PBA

07/05/2020 - Gent, De Capitole

* Via de ticketverkoop van de zalen.



brailleliga vzw
een andere kijk op het leven



Met dank aan onze partners voor hun steun!

