

Vidéo : Hémianopsie homonyme

Un texte apparaît à l'écran : Hémianopsie homonyme.

Pour mieux vous rendre compte de la pathologie, fixez la "+" (croix)

Bruit d'une gare

La vidéo se déroule tout le long en vue subjective.

Une personne descend d'un train, on y voit des personnes qui attendent sur le quai.

Soudainement, la vision se retrouve coupée en deux verticalement. La personne ne voit plus rien du côté droit.

Elle cherche les escalier et les montent.

Elle arrive devant les panneaux indiquant les départs de train et marque un temps de pause. Aucune des informations à droite des panneaux n'est visible.

Elle se dirige vers une librairie. Elle rentre et se dirige vers le rayon des guides touristiques sur Bruxelles.

Toujours en ayant le champ de vision bloqué à droite, elle prend un plan de Bruxelles à sa droite et se dirige vers la caisse pour le payer.

Le vendeur : Goeiedag, Bonjour.

La personne dépose le plan sur le comptoir.

Le vendeur : 4 euros s'il vous plaît.

La personne tend un billet, le vendeur encaisse et lui rend sa monnaie.

La personne se trouve maintenant devant un panneau d'indications. Elle se dirige vers la sortie en empruntant des escalators. Elle arrive en rue et se retrouve devant une route. Des gens passent.

Elle se trouve devant un passage pour piétons, regarde à gauche avant de traverser. En regardant à droite il est très difficile d'évaluer si un obstacle peut surgir. Le champ de vision est toujours bloqué à droite.

En arrivant sur le trottoir d'en face elle regarde son plan et se met en marche vers le centre de Bruxelles. Elle esquive de gros rochers posés sur le trottoirs, marche dans une ruelle à sens unique, croise un magasin vendant des cartes postales, esquive des travaux barrant la rue, regarde des panneaux indiquant la grand place de Bruxelles.

Elle arrive à la grand place de Bruxelles où un groupe de touristes prend des photos. La personne regarde brièvement le haut de l'hôtel de ville.

Elle prend son GSM et cherche quelque chose dans son répertoire.

Elle continue sa marche et se dirige petit à petit vers le Manneken Pis. Sur son chemin la personne croise une barrière qu'elle évite, regarde une pancarte indiquant "Rue des brasseurs", s'arrête à un feu rouge devant un passage pour piétons, traverse au vert, croise des groupes de jeunes touristes regroupés devant le Manneken Pis et qui se prennent en photo.

Un homme habillé de façon décontracté, portant un sac à dos, fais signe et rejoint la personne suivie en vue subjective. Elle lui tend la main.

* Fin de la vidéo *